

SERIE | PIEDRA LIBRE  
PARA TODOS

¡Piedra libre para todos!

En la escondida, esta frase señala el momento en el que un jugador llega a la pica o la piedra y, gracias a su acto generoso, todos los compañeros del juego ganan. Como en el juego, muchos están pero no se ven, se los busca sin encontrarlos, permanecen invisibles durante mucho tiempo, hasta que alguien grita ¡Piedra libre! Todos, seguramente, hemos jugado a la escondida. Las ganas, la alegría y la decisión generosa de poner la mano por todos y por cada uno en el juego orientaron este proyecto para que los chicos y chicas puedan descubrirse y encontrarse, descubrir y encontrar nuevos mundos.

SERIE | PIEDRA LIBRE  
PARA TODOS

## UNA OPORTUNIDAD, UN DERECHO

El Ministerio de Educación de la Nación, a través de la Dirección de Educación Primaria, elaboró una propuesta para acompañar, fortalecer y reorganizar las trayectorias escolares. Teniendo en cuenta que en todo el país muchos chicos y chicas han vuelto a las aulas (por el decreto nacional 1602/09 de Asignación Universal por Hijo), se consideró necesario ofrecer propuestas que contemplen diferentes tiempos y ritmos de aprendizaje. Para ello se han producido estos materiales pedagógicos destinados a los estudiantes, con el objetivo de favorecer su aprendizaje y orientar a los docentes en su tarea de enseñar.



La colección **Piedra Libre** está formada por 30 fascículos. La elección y desarrollo de los temas se definieron según tres grupos etarios, por considerarlos más cercanos a las edades de los chicos y chicas que reingresan a la escuela y a las de los que transitan su escolaridad de manera discontinua. Cada estudiante recibirá algunos de los fascículos, según cómo los docentes planifiquen la enseñanza. Estos fascículos son materiales pedagógicos que tienen la intención de aprovechar el tiempo escolar y de comple-

mentar la tarea del aula. Fueron pensados para conformar un puente entre los diferentes contextos de aprendizaje de los estudiantes, valorizando el conocimiento que ellos hayan construido fuera de la escuela. En tal sentido, presentan un registro de escritura que intenta incrementar la atención y los intereses de los chicos, para que adquieran un mayor grado de autonomía, y posibilitarles diferentes formas de entrada al análisis de una situación o de un problema.

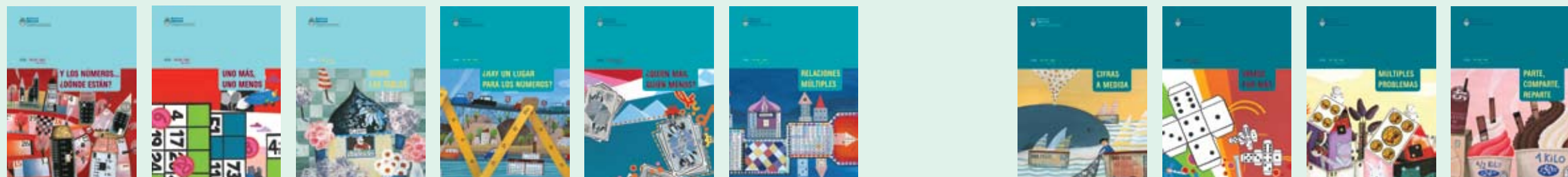
En este cuadro se detalla la colección.  
 Los colores identifican los fascículos según las edades  
 para las que fueron diseñados.

**7 A 9 AÑOS**

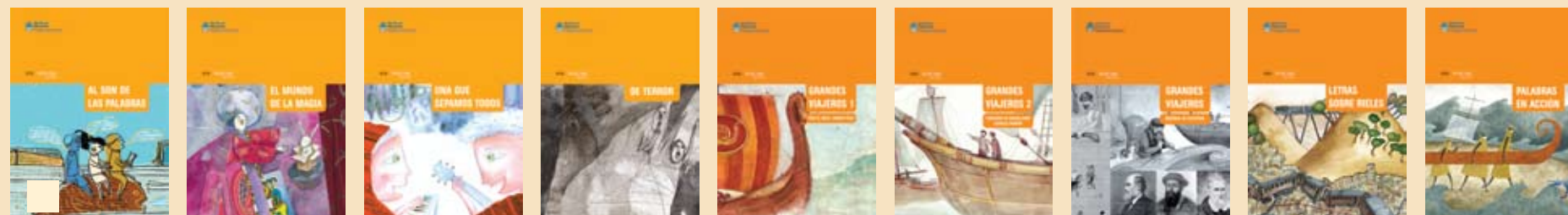
**10 A 12 AÑOS**

**13 A 15 AÑOS**

**MATEMÁTICA**



**LENGUA**



**10 A 15 AÑOS**

**CIENCIAS SOCIALES**



**CIENCIAS NATURALES**

